

CONSEIL D'ADMINISTRATION du dimanche 22 septembre 2019

PROCES VERBAL

Lieu et horaire de la réunion

Conservatoire Jean-Philippe Rameau 3ter rue Mabillon 75006 Paris
11h – 17h

Membres du C.A. présents

Éric Houguet – Antoine de La Morinerie – Sarah Sarrabezolles – Anne-Frédérique Bourget
Katharina Stalder – Alain Gintzburger – Chloé Houbart – Sylvie Pascaud.

Membres du C.A. absents :

Excusés Catherine Benmoussa (pouvoir A. de La Morinerie), Jérôme Wacquiez.

Secrétaire de séance : Antoine de La Morinerie

ORDRE DU JOUR

- 1- Point associatif : point adhésions, point financier ; proposition de modification de statuts...
- 2- COFAC : réunion du 27/09/19 avec Gabriel Attal, secrétaire d'état auprès du ministre de l'éducation nationale et de la jeunesse (Invitée : Marie Mézière).
- 3- Bilan Avignon : point budgétaire, point sur les partenariats, mise en ligne des tables rondes, bilan des tables rondes (entrées, retours des adhérents, etc.)...
- 4- Préparation des commissions de travail : orientation des débats, dates à fixer et personnes pré-inscrites.
- 5- Point sur les réunions du 27/09/19 au Ministère de la Culture : réforme des conservatoires (cf. documents) et bac S2TMD.
- 6- Proposition de sujet et dates pour la journée de travail d'automne.
- 7- Questions diverses.

RELEVÉ DE DÉCISIONS

1. Point associatif : point adhésions, point financier, cartes d'adhérents, proposition de modifications statuts.

Adhésions :

239 adhérents (227 en 2018) à jour de leur cotisation dont 2 nouveaux : Richard Dubelski (en recherche de poste), David Santonja (CRR Perpignan Méditerranée).
Ce qui fait 36 nouvelles adhésions pour 2019 et 24 non renouvelées.

Adopté à l'unanimité.

Question : comment motiver des nouvelles candidatures pour le C.A. Prévoir un courrier pédagogique pour solliciter des candidatures + participer aux travaux de l'AnPad (Référénts régionaux, commission...) + Intervention possible à la journée de travail d'automne.

Sarah S + Antoine LM prépare le courrier + pour le CA du 20 octobre

Finances :

8.323,07€ sur le compte, mais il y a encore des remboursements d'Avignon à venir.

Carte d'adhérents :

Il faut faire imprimer une nouvelle carte pour 2020.

Le théâtre de la Colline relance son partenariat et propose un tarif à 15€ pour les anPadiens. À valider.
Adopté à l'unanimité.

Lors du CA de juin, avait été proposé : « une demande devrait être adressée au Ministère de la fonction publique pour une gratuité aux spectacles pour les enseignants titulaires. Une demande pourrait aussi être faite au Ministère de la Culture dans ce sens. Cette veille artistique fait effectivement partie intégrante de nos missions ». Peut-être que les musées pourraient aussi faire partie de la liste à négocier avec le Ministère.

Un projet de lettre sera proposé au prochain C.A.

Vérifier à qui ce courrier doit et peut être adressé. (cf. A.N.E.D.A et Syndicat)

Modifications des statuts :

Katharina demande si les statuts permettent d'élire une co-présidence.

Non, besoin de modifier les statuts et organisation d'une AG extraordinaire. Une proposition de modification pourra être faite au prochain C.A.

2. COFAC : réunion du 27/09/19 avec Gabriel Attal, secrétaire d'état à la vie associative auprès du ministre de l'éducation nationale et de la jeunesse (Invitée : Marie Mézière).

Claire Cafaro et Eric Houguet seront présents au C.A de la COFAC où il sera question de la vie associative, du mécénat, circulaire de Gérard Collomb (charge du coût de la sécurité par les organisateurs – festivals etc.)

3. Bilan Avignon : point budgétaire, point sur les partenariats, mise en ligne des tables rondes, bilan des tables rondes (entrées, retours des adhérents, etc.)...

Mise en ligne (cf. Fabienne Gozlan) *en cours*. Version chapitrée est souhaitée par le C.A.

Retour des adhérents (cf. document communiqué par Catherine B. + notes Antoine L.M.)

Chiffres des entrées : 53 anPadiens présents le 10 et 56 le 12. 33 anPadiens ont participé à l'atelier de Marion Aubert et 29 à celui d'Étienne Minoungou.

Faire une enquête auprès des adhérents pour connaître les conditions et le coût de leur séjour en Avignon. (Alain G. propose un questionnaire)

Réfléchir à l'utilisation des défraiements prévus pour les adhérents en Avignon (20 personnes [personnes qui participeraient à l'organisation des Journées, table ronde etc.]

4. Préparation des commissions de travail : orientation des débats, dates à fixer et personnes pré-inscrites.

Premières réunions prévues dimanche 20 octobre de 14h à 19h.

Commission Relation avec l'Education Nationale & Université – Katarina Stalder

Commission Pôle Ressources – Antoine de La Morinerie

Commission Relation avec les Ecoles Supérieures – Jérôme Waquiez

Commission Eveil / Initiation / Jeune Public – Chloé Houbart

Relancer les adhérents pour cette commission.

Les responsables rédigent les convocations.

Les commissions Eveil / Initiation / Jeune Public et Pôle Ressources pourront être mutualisées.

5. Point sur les réunions du 23/09/19 au Ministère de la Culture : réforme des conservatoires (cf. documents) et bac S2TMD.

Exposition des enjeux de la réunion : observation sera faite sur plusieurs territoires.
Révision des critères de classement. / Requis pour la certification / habilitation / agrément.
Eric Houguet et Katarina Stalder seront présents à la réunion du matin (réforme des conservatoires)

Eric H. et Frédéric Merlo seront présents celle de l'après-midi. (bac S 2TMD) accompagné de Sarah Sarrabezolle qui a participé à la rédaction des textes).

6. Proposition de sujet et dates pour la journée de travail d'automne.

Dimanche 8 décembre 10h / 18h.
Thèmes proposés : Les droits culturels (cf. déclaration de Fribourg) / droit de l'art
Inviter des artistes / ne pas être cantonné à l'Education

Le contenu doit être finalisé au C.A du 20 octobre

7. Questions diverses

Fin de la séance 17h00.
Prochains CA : dimanche 20 octobre de 10h à 13h (OJ du 20 octobre, proposer un lieu pour l'A.G.)
et
Dimanche 17 novembre de 11h à 17h
Dimanche 12 janvier 2020 de 11h / 17h ;
Assemblée générale ordinaire : dimanche 26 janvier 2020.