

**CONSEIL D'ADMINISTRATION
du dimanche 14 janvier 2024****PROCÈS VERBAL**

Lieu et horaire de la réunion : visioconférence sur Zoom – 11h00-12h30

Membres du C.A. présents : Léandre Arribes, Claude Bazin, Manon Conan, Antoine de La Morinerie, Pascal Papini, Valérie Pujol, Marine Tirouet, Karine Vuillermoz, Alexandra Vuillet

Absentes : Pascale Crespy et Anne-Frédérique Bourget

Secrétaire de séance : Valérie Pujol

Administrateur : Christophe Saint-Hilaire

Ordre du jour :**1- Point sur l'association.**

- Adhésions
- État financier
 1. Point sur la campagne de cotisation
 2. État financier
- Informations :
 1. Vœux
 2. Lettre Info
 3. Foire aux questions (cf. organisation AG)

2- Préparation Assemblée Générale ordinaire du dimanche 28 janvier 2024.

- Point sur les candidatures pour le CA 2024.
- Retour sur le rendez-vous du 10 janvier au CRD Jacques Higelin à Pantin (contact Baptiste Munier) par Valérie Pujol et Antoine LM
- Matinée de travail (thématique SNOP +)
- Organisation pause déjeuner
- Ordre du jour de l'AG
 1. Bilan activité (cf. pièce jointe)
 2. Projet 2024 (propositions)
 3. Budget
 4. Élection nouveau CA + Collège de gouvernance (17h)
 5. Rétro-planning et partage des tâches de régie et organisation

3- Questions diverses.**RELEVÉ DE DÉCISIONS :****1-Point sur l'association**

- Adhésions 2024 : 116 adhérents ont réglé la cotisation 2024.
- État financier : 5.205,49€

2-Préparation Assemblée Générale ordinaire du dimanche 28 janvier 2024

- Candidatures au Conseil d'Administration 2024 : 5 candidatures déclarées : Betty Bayen, Antoine de La Morinerie, Samia Metina, Katharina Stalder et Marine Tirouet.
- Proposition: Organisation d'une FAQ avant l'AG sur « Pourquoi faire partie du CA ? Quelles sont les charges d'un CA » « Le CA est un partage joyeux de réflexions sur nos métiers et de résistance collective pour les défendre » ?
- Retour sur le rendez-vous du 10 janvier au CRD Jacques Higelin à Pantin (contact Baptiste Munier) par Valérie Pujol et Antoine LM
→ le CRD nous accueille avec plaisir et trouve que l'anPad est une association importante.

3-Questions diverses.

Organisation pour matinée avant AG au CRD de Pantin :

10h00 : Accueil autour d'un café/thé

10h30 : Mot du directeur du Conservatoire

10h40 : Antoine LM : Bilan, projets réalisés, SNOP publié, et ouverture sur le travail en groupes des adhérent.e.s : Belle dynamique 2023 / Poursuivre et agir en 2024 / La force d'une association dans l'échange entre ses adhérent.e.s:

- Réfléchir en petits groupes : Répartition des adhérent.e.s en petits groupes pour Rêver l'anPad 2024 : quelles sont vos attentes, vos envies et vos propositions ?

Dans le même temps :

- Un sous-groupe (des membres du CA 2023 qui le souhaitent) travaille sur une réflexion de fond sur la structuration en collégialités de l'association / Comment organiser les activités à venir de l'association avec la collégialité.

Comment l'association se structure pour piloter l'association → Restitution de ce travail au prochain CA post assemblée générale

Membres de ce petit sous-groupe déclarés à ce jour : Manon Conan, Marine Tirouet, Alexandra Vuillet et Valérie Pujol

12h00 : Partage des groupes de travail et de réflexion avec tout le monde

12h30-14h00 : Pause déjeuner

- Organisation pause déjeuner : chacun.e est autonome sur repas et apporte mug/ tasse / gourde

La boulangerie la plus proche est ouverte le dimanche

Et nous apportons dosettes café et sachets de thés + petits gâteaux à partager pour accueil et pause-café

• **Ordre du jour de l'AG qui démarre à 14h**

- Bilan activité (cf. pièce jointe) : par Antoine + les interventions de celles et ceux qui ont participé et suivi les différents dossiers.
- Projet 2024 (propositions) :
 - Re-rêver l'anPad ensemble :
redéfinir les missions de l'association aujourd'hui
Qu'est-ce que les adhérent.e.s attendent et souhaitent de l'anPad ?
 - Une meilleure représentation des Régions aux CA et des actions concrètes en régions, dans tous les territoires et comment cela remonte au CA, comment ça communique, ça échange avec le CA

- Proposition concrète → inviter tous les Référént.e.s Régionaux à participer aux CA
- Pérennisation des échanges de pratiques : au moins 2 week-ends pour 2024 :
 - Dernier week-end des vacances d'automne pour la région parisienne.
 - Dernier week-end des vacances d'hiver ou de printemps (à définir – pas la zone C (Paris/Versailles) pour la journée d'échange de pratiques en régions

Et organiser :

- Envoyer document type (ordre de mission) pour remboursements des frais
- Organiser l'accueil des adhérent.e.s qui viennent de loin (propositions de logement chez d'autres adhérent.e.s) (co-voiturage / co-logement)
- Travailler en direction du CNFPT pour faire reconnaître la nécessité des journées de pratique / Développer ces formations en direction du CNFPT pour qu'elles soient prises en charge et reconnues

- Débloquer des droits à la SACD : chaque conservatoire paierait un abonnement de droits d'auteur auprès de la SACD (comme ils payent des droits pour la musique) (LM veut bien demander à un.e membre du CA de la SACD (commission théâtre) ce qu'il en est pour avoir une réponse officielle et écrite afin de voir si c'est (ou non) l'ouverture d'une boîte de Pandore)
- Continuer à organiser des temps sur les questions de fond et les sujets de société (écologie, genre, pouvoirs des professeur.e.s...) : comment l'anPad reste force de proposition pour amener des sujets aux adhérent.e.s.
 - Prévoir une ou deux journées de travail + co-organisation avec nos partenaires (FUSE, FFEA, ANRAT...)
 - Ne pas rayer la présence en Avignon, prévoir dans la demande de subvention une journée de présence de l'anPad en Avignon (dont la forme reste à définir)
- Privilégier les CA en présentiel (qui pourrait s'articuler avec une ou un moment de travail comme ce fut le cas à Anis Gras ou il y a quelques années au TNP) en gardant les visios pour des urgences (ou chambre d'enregistrement – brève – de décisions déjà travaillées) ponctuellement.

- Budget : proposition de budget prévisionnel pour 2024 (Manon, Christophe et Antoine s'en occupent)
 - Christophe va établir une proposition à partir d'une reconduction de la subvention DGCA à hauteur de 12.000€ [+ 5.000€ ville de Paris ?]. Mais il faudra un ou plusieurs plan(s) B.
 - Propositions qu'il faudra décliner sur la forme de projets pour la demande de subvention.
- Élection nouveau CA + Collège de gouvernance (17h – plutôt 16h30 puisqu'il faut libérer les lieux à 17h30 y compris rangement...)
- Rétro-planning et partage des tâches de régie et organisation

17h30 : 1^{er} CA de 2024 avec le nouveau collège de gouvernance :

- Au café La Java car le conservatoire ferme à 17h30
- Partage du travail du sous-groupe du matin du CA 2023 sur l'organisation collégiale. D'où part-on, concrètement pour le mettre en route ?

Le CA organise et distribue les groupes puis (Claude, Anne-Frédérique, Antoine, Pascal, Léandre (si son train le permet) ... qui ne sont pas dans le groupe de réflexion « collégialité » accompagne chaque groupe et si personne ne se propose comme rapporteurice effectue cette tâche (d'écoute d'ailleurs)

La séance est levée à 12h56

Prochaine date du CA :

Dimanche 28 janvier à l'issue de l'élection du nouveau Conseil d'administration