

CONSEIL D'ADMINISTRATION
du jeudi 28 mars 2024**PROCÈS VERBAL**

Lieu et horaire de la réunion : jeudi 28 mars 2024 de 19h00 à 20h30 en visio.

Membres du C.A. présents : Betty Bayen, Manon Conan, Antoine de La Morinerie, Justine Pouvreau, Frédéric Tellier.

Excusée : Valérie Pujol (pouvoir à Justine Pouvreau)

Absentes : Katharina Stalder, Marine Tirouet, Samia Metina

Secrétaire de séance : Antoine de La Morinerie

Administrateur : Christophe Saint-Hilaire

Ordre du jour :**1- Point sur l'association.**

- Adhésions
 - Point sur la campagne de cotisation
 - Partage des relances
- État financier
- Retour rendez-vous
 - COFAC – CA du 28 mars reporté au jeudi 25 avril
 - Réunion Association Pro à la Philharmonie (27 mars)
 - Décision participation séminaire du 29 mai
 - Interview Théâtre(s) à propos du théâtre au collège.

2- Demande de subvention

- Étude et finalisation des 3 projets (documents sur le Drive)
- Projet de lettre à Christopher Miles (cf. pièce jointe)

3- Organisation de l'association

- Informations :
 - Lettre Info à envoyer début avril (cf. pièce jointe)

4- Projets :

- Week-end échanges de pratiques 20/21 avril à Toulouse
- Groupe de travail « coordination d'un département théâtre » vendredi 3 mai :
 - 10h – 13h au CRD de Clamart
 - Après-midi (*horaire et lieu à déterminer*)

5- Questions diverses.

RELEVÉ DE DÉCISIONS :

1- Point sur l'association.

• Adhésions

- 208 adhérents sont à jour de la cotisation 2024.
- Nouveaux adhérents : Vincent Mangado (DE – en recherche de poste), Gallia Sémory-Pin (DE – CRI Échirolles / Pont de Claix), Yannick Stasiak (Bachelor Théâtre visuel et de marionnettes – enseigne au conservatoire de Lens), Alexis Tripier (DE - CRR d'Amiens jusqu'à juin 2024).
- Le CA valide les adhésions.
- Il reste 54 adhérents à relancer. À noter qu'en 2023 à la même date, il n'y en avait que 39 à relancer)
- Frédéric et Katharina rappellent les derniers de la liste à partir 2 avril.
- État financier : 5.498,55€

Interview de l'anPad par la revue Théâtre(s) – jeudi 4 avril à 15h en visio avec Tiphaine Le Roy – rédactrice en chef. Manon Conan, Justine Pouvreau et Antoine LM y seront. Antoine met au net le *vade mecum* constitué par Betty Bayen, Justine Pouvreau... et l'envoi d'ici la fin de la semaine à Tiphaine Le Roy.

2- Demande de subvention

- Étude et finalisation des 3 projets (documents sur le Drive)
 - un point sur le *Passage obligé du théâtre au collège* a été ajouté dans le projet 3.
- Projet de lettre à Christopher Miles (cf. pièce jointe)
 - La lettre a été relue et finalisée – la ressource que nous pouvons être pour le théâtre au collège et au lycée a été ajoutée.
- L'écriture inclusive n'étant pas officielle dans les documents administratifs, le CA décide de ne pas l'utiliser pour cette lettre.

3- Organisation de l'association

- Informations :
 - Lettre Info à envoyer début avril (cf. pièce jointe)
 - mise en ligne sans tarder de la table ronde Théâtre et Ecologie + présentation Chartreuse par Marianne Clevy.

4- Projets :

- Week-end échanges de pratiques 20/21 avril à Toulouse
- Groupe de travail « coordination d'un département théâtre » vendredi 3 mai :
 - 10h – 13h au CRD de Clamart
 - Après-midi (*horaire et lieu à déterminer*)

5- Questions diverses.

Invitation comité de suivi du SNOP, au Ministère de la Culture le lundi 3 juin 2024 de 10h à 13h – Salle Malraux, 182 rue Saint-Honoré, 75001 Paris

Antoine de La Morinerie, Anne-Frédérique Bourget, Alexandra Vuillet et Valérie Pujol sont notés dans le document officiel comme référent(e)s pour l'anPad.

Y conserver les 4 places et décider qui remplace Alexandra V et Anne-Frédérique B.

Antoine envoie un mail au CA pour savoir qui est disponible le 3 juin au matin.

La séance est levée à 20h30
Le prochain CA en présentiel aura lieu samedi 18 mai de 10h à 13h au CMA 15
et sera suivie de 2 séances de travail le samedi après-midi et dimanche matin.