



Christelle LEHALLIER

Comédienne, auteure et metteuse en scène
(marionnette, voix, clown)

DIPLÔMES
ET
FORMATIONS

D.E. Professeur de théâtre, La Comédie de Saint-Étienne
Licence de Lettres modernes, option Arts du spectacle
Baccalauréat Lettres et Arts, option Théâtre (partenariat La Comédie de Caen)

Théâtre : J.P. Dupuy, F. Fehner, L. Ogée, A. Schilling • **Masque et marionnettes** : J.P. Vincent, J.M. Duprès • **Clown** : M. Dallaire, A. Gautré • **Voix enregistrées** : F.H. Soulier (France 3 Toulouse) • **Danse** : F. Rascalou, L. Terrier • **Cinéma** : L. Fehner, J. Gamblin et S. Vuillet

EXPÉRIENCES THÉÂTRALES

rue, salle, chapiteau, cabaret...

Spectacles en tournée actuellement

Collectif Membre (N. Pagnac, N. Simonneau et C. Lehallier : théâtre de rue)

Créé en 2020 **Membre, enquête d'identité**. Auteure, metteuse en scène et interprète.
Rôle du drag King

Cie Le Périscope (L. Deville)

Depuis 2021 **Les uns sur les autres**, L. Confino. Rôle de la mère : théâtre du Fil à plomb (Toulouse), Festival de Samatan...

Depuis 2015 **Les Forains**, S. Wojtovicv. Rôle de Jackie : Aurillac, Chalons, L'Usine (Tournefeuille)...

Cie Madame Riton (A. Farugia)

<https://madameriton.wixsite.com/madameriton>

Depuis 2016 **Considération**, C. Atlan. Metteuse en scène

Depuis 2021 **Conférence sur l'égalité Homme Femme**. Rôle de la conférencière

Cie La Môme Cricri et sa Colette (V. Huyet et C. Lehallier)

Créé en 1999 **Mieux vaut boire ici qu'en face**. Duo clownesque et musical, mise en scène : M. Dallaire. Auteure, interprète et clown : In Ramonville, Pronomades, Ax-les-Thermes, L'Usine...

Cie La Machine (F. Delarozzière)

<https://www.halledelamachine.fr/>

Depuis 2020 **Le dîner des petites mécaniques**. Repas et spectacle. Véritable machiniste et Maîtresse de cérémonie

Et avant...

Cie Uz et Coutumes (D. Boitaud, cie conventionnée : Arts de la rue, tournées nationales et internationales)

<https://www.uzetcoutumes.com/la-compagnie/>

2017-2020 **Ejo n'jo'bundi**. Rôle de la survivante : In Aurillac

2015-2018 **Hagati Yaku**. Rôle de la Tutsi : In Aurillac

2015 **Opéra Bitume**. Acte artistique nomade. Création du personnage de Colette (en chti) : Lille, Maison Folie

Cie L'Agit (F. Fehner : théâtre itinérant sous chapiteau, tournées nationales)

<https://www.agit-theatre.org/>

1998-2003 **Jacques et son maître**, M. Kundera. Rôles de la marquise et de l'aubergiste

2003-2006 **Poucet**, A. Gautré. Assistante à la mise en scène puis reprise de rôle

2007 **Le Cabaret déchaîné**. Interprète

2009-2016 **On Off**, R. De Vos. Rôle de la DRH

2017-2020 **Le Bal des Ogres**. Projection en plein air du film, suivi d'un bal spectaculaire et participatif : In Aurillac, Nantes, Toulouse

2017-2021 **Trois ruptures**, R. De Vos. Rôles des trois femmes



- 2013-2016 **Tura near life expérience.** Marionnettiste et comédienne. Rôle de Tura : Festival de Furies, Pronomades, Mima, Culture Commune...
- 2011 **Nuit blanche pour Pouline.** *Déambulation poétique* : Nuits Blanches (Paris)
- 2007-2012 **Père Courage,** Kretakor, A. Schilling. *Rôle de la résistante* : In Aurillac
- 2004 **Les trous de mémoire.** Projet de territoire avec la population de Gosnay en partenariat avec Culture Commune (scène nationale). *Création collective*
- 2005-2007 **Le train Phantôme.** *Création du personnage de Charlotte Ramon* In Aurillac, La Villette, La Ferme du Buisson, Pronomades...
- 2004-2006 **Les boutiques phantômes.** *Création du personnage de l'apprentie ogresse* : La Villette, la Ferme du Buisson, Pronomades...
- 2000-2013 **Les Gûmes.** *Création du personnage d'Artichaude* : In Avignon 2002, In Aurillac, La Villette, La Ferme du Buisson, Pronomades, L'Usine...
- 1999 **Enlèvement demandé.** *Création collective* avec **Kumulus** et **Délice Dada**
- 1997 **Les cent dessous.** *Création des personnages de Cristal et de la mère* : TNT Toulouse, In Ax-les-Thermes, Saint-Gaudingues...
- 1985-2016 **La vengeance des semis.** *Création collective* : Viva Cité (Sotteville-lès-Rouens), Festival Perth (Australie), Postdam, Manchester...

EXPÉRIENCES CINÉMATO- GRAPHIQUES



- 2023 **Sages Femmes.** Fiction réalisée par **L. Fehner** (Arte, Berlinale 2023). *Voix de la mère*
- 2021 **Pas Pauvre.** Long métrage réalisé par **S. Vuillet** et **J. Gamblin** (film choral sur les Gilets jaunes). *Rôle principal*
- 2019 **Terminal Sud.** Long métrage réalisé par **R. Aimeur Zaimèche** (Sarrazink Production). *Rôle de la folle (aux côtés de Ramzi Bedia)*
- 2015 **Les Ogres.** Long métrage réalisé par **L. Fehner** (Bus Film, Pyramide, CNC, Canal +, France 3). Prix du public à Rotterdam, Festival de Cabourg. *Rôle principal : Mireille (aux côtés d'Adèle Haenel)*
- 2012 **Calibre 9.** Long métrage réalisé par **J.C. Tassy**. *Rôle de la femme de l'inspecteur*
- 2010 **Gatto.** Moyen métrage réalisé par **M. Drey** (Tags Production). *Rôle principal*
- 1997 **Héroïne.** Long métrage réalisé par **G. Krawzyk** (Box Off France). *Rôle de la journaliste*

- 2021 **La Traversée,** film d'animation réalisé par Florence Mialhé (XBo Film, Festival international d'Annecy) : *Voix du personnage de Madame Loyal*
- 2015 **La désobéissance est le plus sage des devoirs,** web doc réalisé par J.F. Naud (France 3) : *Voix de commentaires*
- 2014 **Victor Jara,** documentaire réalisé par Elvira Diaz (France 3) : *Voice over*
- 2013 **La Force,** court métrage d'animation réalisé par Sébastien Laudénbach (Xbo film) : *Voix du personnage de la mère*
- 2012 **Les sentiers de la liberté,** documentaire réalisé par J.M. Dury (France TV) : *Voice over*

VOIX ENREGISTRÉES

ATELIERS THÉÂTRE

- 2022-2023 **Ateliers de créations théâtrales.** Enfants et adolescents au théâtre du Grand Rond (Toulouse) : *Professeure de théâtre et metteuse en scène*
- 2021 **Vitrines décalées.** Projet d'éducation artistique et culturelle porté par L'Usine (Cnarep) et le lycée professionnel du Mirail (Toulouse) : *Animatrice ateliers d'écriture, jeu théâtral et scénographe*
- 2021 **Prête-moi tes ailes.** Projet d'éducation artistique et culturelle. Drac Occitanie et les CLAE Sermet et Fourtanier (Toulouse) : *Animatrice atelier théâtre enfants et metteuse en scène*
- 2019 **Le journal de Grosse patate.** Action nationale d'éducation artistique THEA avec L'Agit : *Animatrice atelier théâtre enfants*
- 2018 **La liberté Kesako ?** Projet Alliances et cultures en partenariat avec le centre d'animation des Chamois : *Animatrice atelier lecture pour personnes âgées*