

SOPHIE LAGIER

CONTACTS

Courriel : sophie.lagier@gmail.com

FORMATION

2024-2025 Yes We Camp et Université
Gustave Eiffel - DU Espaces Communs

2018-2019 Université Paris Nanterre - VAE

2006-2010 Collectif TRANS
Formation administrative et stratégique

1997-2000 Stages d'interprétation AFDAS
sous la direction de P. Minyana, E. Didry,
R.Cantarella, E. Scob, J.M. Rabeux

1997-1998 Université Paris III Sorbonne
nouvelle - Licence Arts du spectacle option
théâtre

1993-1996 Cours Florent Paris - Formation
de l'acteur

DIPLÔMES

Master 2 Dramaturgie et Mise en scène
Université Paris Nanterre

CA Professeur.e territorial.e d'enseignement
artistique spécialité Art dramatique

DE Enseignement du théâtre

Licence Arts du spectacle Université
Sorbonne nouvelle - Paris III

Baccalauréat série C mention AB

LANGUES

Français - langue maternelle

Italien - expérimenté

Anglais - courant

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

DIRECTRICE

- 2003-2025 **Direction artistique - Direction de production**
ACETONE CIE

METTEUSE EN SCÈNE

- 2021-2025 **Nos Cabanes** de Marielle Macé
Scènes croisées de Lozère ; tournée en France et en Belgique
- 2023 **Voyages, voyages** - La ZAT - Montpellier
- 2021-2022 **GENOVA 01** de Fausto Paravidino
Printemps des comédiens - Montpellier ; Scènes croisées de Lozère ;
Théâtre La Vignette - Montpellier
- 2020 **Hors-Champ** d'après l'œuvre de Fernand Deligny
La bulle bleue - Montpellier
- 2018 **C'est l'anniversaire de Michèle mais elle a disparu** de P. Minyana
Théâtre Jean Vilar - Montpellier
- 2017 **LA RABBIA** de Pier Paolo Pasolini
Festival Fragments - La loge et Mains d'œuvres / Le 104 - Paris ; Festival
SuperNova - Le Sorano / Théâtre Garonne - Toulouse
- 2016-2017 **MigrationS**
La Panacée - Montpellier ; La Gaîté Lyrique - Paris
- 2014-2015 **Espaces Blancs** de Paul Auster
La Piscine - Dunkerque ; Anis Gras - Arcueil ; La Manufacture Atlantique -
Bordeaux
- 2011-2013 **ANIMALE**, solo dansé
Festival Latitudes Contemporaines - Roubaix ; On n'arrête pas le théâtre /
L'Etoile du Nord - Paris ; Festival Pulsi - Milan
- 2010-2011 **Judith [Le corps séparé]** de Howard Barker
Le Garage, Théâtre de l'Oiseau-Mouche - Roubaix ; La Halle aux grains -
scène nationale de Blois ; Théâtre de l'Espace - scène nationale de
Besançon
- 2008-2009 **CRAVE (Manque)** de Sarah Kane
La Rose des Vents - scène nationale Lille métropole ; Théâtre du
Chaudron / La Cartoucherie - Paris ; FESTIVAL TRANS 09 / Théâtre de la
Bastille - Paris
- 2007 **Satori** de Louis Calaferte
Théâtre du Chaudron / La Cartoucherie - Paris
- 2005-2006 **L'Etrange mot d'...** de Jean Genet
Théâtre du Chaudron / La Cartoucherie - Paris ; FESTIVAL TRANS / La
Cartoucherie - Paris
- 2003-2004 **Madame Edwarda** de Georges Bataille
L'Harmonie Municipale - Saint-Denis ; Théâtre du Chaudron - Paris
- 1996-1998 **Medea** de Jean Vauthier
Petit Kursaal - Besançon / Rencontres jeune création ; Le Funambule -
Avignon / festival off

COMÉDIENNE

- 2021-2025 **Nos Cabanes** de Marielle Macé - mise en scène Sophie Lagier
Scènes croisées de Lozère ; tournée en France et en Belgique
- 2023-2024 **Le procès des violences** - mise en scène Fanny Rudelle
Hôtel de Région - Toulouse ; Hôtel de Région - Montpellier
- 2019 **Midi était en flammes**, d'après Théorème de Pier Paolo Pasolini
mise en scène Jessica Dalle
La Maison du comédien - Alloué ; Anis Gras - Arcueil
- 2017 **LA RABBIA** de Pier Paolo Pasolini - mise en scène Sophie Lagier
Festival Fragments - La loge et Mains d'oeuvres / Le 104 - Paris ; Festival
SuperNova - Le Sorano / Théâtre Garonne - Toulouse
- 2016-2017 **MigrationS** - mise en scène Sophie Lagier
La Panacée - Montpellier ; La Gaîté Lyrique - Paris
- 2016 **Festival Sonorités #12** - htH - CDN de Montpellier
- 2016 **Protocole-S** - Film d'Enna Chaton ; Rôle de Rosalie
- 2014-2015 **Espaces Blancs** de Paul Auster - mise en scène Sophie Lagier
La Piscine - Dunkerque ; Anis Gras - Arcueil ; La Manufacture Atlantique -
Bordeaux
- 2011-2013 **La Barbe Bleue** - texte et mise en scène Jean-Michel Rabeux
tournée en France métropolitaine
- 2011 **Le Baroque** de Christophe Tarkos - mise en scène Félicité Chaton
Maison de la Poésie - Paris ; FRAC - Besançon
- 2009-2010 **La Brûlure du regard** d'Eugène Durif - mise en scène Karelle
Prugnaud - Les Subsistances - Lyon ; le Dansoir - Paris
- 2009 **Nuit TransErotic** - conception Jean-Michel Rabeux
Théâtre Garonne - Toulouse ; Théâtre de la Bastille - Paris
- 2007 **La Tête cassée mais la voix qui chante** d'Eugène Durif - mise en scène
Karelle Prugnaud - Festival 20scènes - Auditorium de Vincennes
- 2007 **Patmo Tarkos** - mise en scène Félicité Chaton - La Générale - Paris
- 2006 **Tant d'Aveugles** - texte et mise en scène Olivier Coyette
Festival Frictions - Théâtre national Dijon-Bourgogne
- 2005 **Pelleas et Melisande** de M.Maeterlinck - mise en scène Alain Ollivier
Tournée en France métropolitaine et en Suisse
- 2004 **Erotica Asphyxia** - texte et mise en scène Hauke Lanz
Festival Frictions - Théâtre national Dijon-Bourgogne
- 2002- 2003 **Lueur d'étoile** - texte et mise en scène Irina Dalle
Théâtre du Chaudron / La Cartoucherie - Paris
- 2002 **Paroles au ventre** - création de Jean-Michel Rivinoff
Théâtre des Provinces - Blois ; Le Lieu - Tours

CHARGÉE DE FORMATION SUPÉRIEURE ET PROFESSIONNELLE

- 2020-2025 **Coordination, pilotage et conduite de la formation
professionnalisante : Spectacle : les métiers artistiques du théâtre**
Théâtre des 13 vents - CDN de Montpellier
- 2010-2025 **Chargée de cours** de mise en scène, dramaturgie et interprétation
Université de Poitiers ; Université de Franche-Comté ; Université Paris
Nanterre ; Université Paul Valéry Montpellier
- 2022 **Atelier d'interprétation**
ENSAD - Ecole nationale supérieure d'art dramatique - Montpellier
- 2010-2013 **Formation des intervenants en ateliers**
La Compagnie J.M.Rabeux - Paris
- 2009 **Stage d'interprétation**
Compagnie de l'Oiseau-Mouche - Roubaix
- 2008-2012 **Henri Michaux Matériaux ; Maeterlinck, le Tragique Quotidien ;
Le monde selon Copi ; Le Théâtre anglais contemporain**
Stages pour comédien.ne.s professionnel.le.s organisés par ACETONE CIE
Paris
- 2001-2020 **Chargée de cours** d'interprétation
Cours Florent - Paris et Montpellier

COLLABORATRICE ARTISTIQUE

- 2023 **Les biches ne brament pas au clair de
lune**, solo pour petites voix
de Félicité Chaton
La Reine Blanche - Paris
- 2018-2019 **Le Bouc** d'après R.W. Fassbinder
mise en scène Bruno Geslin
La Bulle Bleue - Montpellier ; Théâtre des 13
vents - CDN de Montpellier
- 2003-2013 **La Barbe Bleue, Le Cauchemar,
Le Corps Furieux**, de J.M Rabeux ;
Emmène-moi au bout du monde de B.
Cendras ; **Le Balcon** de J.Genet ; **Mais n'te
promène donc pas toute nue !** de G.
Feydeau
mises en scène Jean-Michel Rabeux
Théâtre de la Bastille - Paris ; MC 93 -
Bobigny ; La Rose des Vents - scène
nationale Lille métropole ; tournées en
France métropolitaine

ASSISTANTE À LA MISE EN SCÈNE

- 2000 **American Buffalo** de David Mamet
mise en scène Michel Fau
Théâtre du Rond-Point - Paris
- 1999 **Duos, solos, Trios, un parcours
d'écriture** - par Serge Valletti
Odéon - Théâtre de l'Europe - Paris
- 1997 **Hyènes** de Christian Siméon
mise en scène Jean Macqueron
Dix-huit Théâtre - Paris
- 1995 **Le Balcon** de J. Genet
mise en scène Laurent Gutmann
Théâtre de Châtillon

INTERVENANTE EN ATELIERS

- 2001-2025 **Ateliers de pratique théâtrale**
en milieu scolaire (collèges, lycées, IME)
et pour publics amateurs
En partenariat avec ACETONE CIE ; le Théâtre
Jean Vilar - Montpellier ; La Halle aux Grains -
Scène nationale de Blois ; La Compagnie
J.M.Rabeux - Paris ; la MC 93 - Bobigny ;
le TGP - Saint-Denis ; l'Etoile du Nord - Paris