

Anne Guégan

anneguegan5@gmail.com

C.V

Intervenante en atelier de pratique théâtrale

-2024-2025 : : ATEA 2^{ème} grade (échelon 12) au conservatoire de Laon : C.H.A.T collège et primaire + classe initiation, adolescents et adultes (conservatoire)

-2023-2024 : ATEA 2^{ème} grade (échelon 12) au conservatoire de Laon : C.H.A.T collège et primaire + classe initiation, adolescents et adultes (conservatoire)

-2022-2023 : ATEA 2^{ème} grade (échelon 12) au conservatoire de Laon : C.H.A.T collège et primaire + classe initiation, adolescents et adultes (conservatoire)

-2021-2022 : ATEA 2^{ème} grade (échelon 12) au conservatoire de Laon : C.H.A.T collège et primaire + classe initiation, adolescents et adultes (conservatoire)

-2020 : Module de 9 heures, conservatoire du 19^{ème}, classe de chant : « Gérer le trac lors d'une performance scénique » + travail d'interprétation

-2020 : Module de 15 heures, conservatoire du 19^{ème}, classe d'Art dramatique : « Se préparer à une audition avec les techniques de la Sophrologie » + travail de scènes

-2019 : Remplacement au conservatoire du 19^{ème} classe théâtre+ Jury CET et passage de cycles

-2012-14 : Atelier de prise de parole au sein de l'ESTP (Arcueil) avec les techniques du comédien

-2011-12 : Atelier théâtre lycée René Auffray (Clichy) Travail autour de Karl Valentin, Tchekhov

-2008 : Classe A3 lycée Molière (Paris 16^{ème}) Travail autour de Musset

Formation

-2021 : DE par équivalence

-2018-2019 : Formation en Sophrologie Caycédienne (**Esocay**-Paris)

-2012 : Certification de formateur en communication orale en utilisant les techniques du comédien

-2008 : Adapter le jeu d'acteur face à la caméra - Stage dirigé par **Jean-Claude BOUILLON**

-1994 : Stage de Comédie Musicale – Théâtre du Campagnol

-1988/1989 : Cours de chant - Avec **LouisJacques RONDELEUX et F.SOLLEVILLE**

Metteur en scène

Sept-Décembre 2020 : « Ce jour-là je n'ai pas fini ma chocolatine » de Clément Juilliard au théâtre de La Petite Loge. Paris

Comédienne

Théâtre

-DELIRE A DEUX (Eugène IONESCO) - **Patrick SEGUILLON**
Théâtre Le Verbe Fou (Avignon) - Théâtre du Point du Jour (Paris)

IPHIS ET IANTE (Isaac De BENSERADE) - **Jean-Pierre VINCENT**
Théâtre du Gymnase de Marseille - TGP Saint-Denis / Tournée en France

-DELIRE A DEUX (Eugène IONESCO) - **Patrick SEGUILLON**
Théâtre Le Proscénium (Paris)

-LES ACTEURS DE BONNE FOI (MARIVAUX) - **Jean-Pierre VINCENT**
Théâtre Nanterre - Amandiers / Tournée en France

-DE LA PLURALITÉ DES MONDES (Bernard De FONTENNELLE) - **Laurent BOULASSIER**
Château de Breteuil

-GEORGES DANDIN (MOLIERE) - **Jean-Hervé APPERE**
Théâtre du Bourg Neuf (Avignon)

-SAGITE ET SE PAVANNE (Ingmar BERGMANN) - **Roger PLANCHON** Théâtre
Comédia (Paris)

-EMMANUEL KANT (Thomas BERNHARD) - **Roger PLANCHON**
TNP Villeurbanne – Théâtre municipale de Lisbonne

-LE COCHON NOIR (Roger PLANCHON) - **Roger PLANCHON**
Théâtre de la Colline - TNP Villeurbanne

-LES POSSÉDÉS (DOSTOÏEVSKI) - **Roger PLANCHON**
TNP Villeurbanne – Opéra-Comique (Paris)

-LA DAME DE CHEZ MAXIM'S (GEORGES FEYDEAU) – **Roger PLANCHON**
TNP Villeurbanne – Opéra-Comique (Paris)

-HISTOIRES DE MARINS (Marie-Noëlle PETERS) - **Marie-Noëlle PETERS**
Théâtre Dix Huit Paris – Théâtre de Bagneux

-UNE DES DERNIÈRES SOIRÉES DE CARNAVAL (GOLDONI) – **J-Claude PENCHENAT**
Théâtre du Rond-Point (Paris)

-1, PLACE GARIBALDI (J-Claude PENCHENAT) – **J-Claude PENCHENAT**
Théâtre La Piscine Châtenay-Malabry. Théâtre de La Madeleine (Paris) / Tournée en France et Belgique

- Lecture de poèmes de MARCELLINE DESBORDES-VALMORE– **J-Claude PENCHENAT**
Maison de Chateaubriand - Châtenay-Malabry

Cinéma

-GUEULE D'ANGE - **Vanessa FILHO**

-UNE HISTOIRE DE FOU - **Robert GUEDIGUIAN**

-TOTAL KEOPS - **Alain BEVERINI**

-LAUTREC - **Roger PLANCHON**

-DANDIN - **Roger PLANCHON**

-LIBERTY BELLE - **Pascal KANE**

Télévision

-Série « VERSAILLES »

-COMMISSAIRE VALENCE - Saison 8

Publicité

-« Hyundai » avec Arnaud Ducret